

HARMONIE

Eau, feu, air, terre; nous les côtoyons depuis tellement

longtemps que nous faisons parfois mine d'oublier qu'ils nous actionnent. En vibration, en frottement avec eux, nous aimons leur présence autant que nous l'oublions. Graine vous propose d'entrer en résonance avec eux. De suivre votre magnétisme naturel, de rencontrer celui des autres, de créer votre harmonie.

Matière naturelle, renouvelable et biodégradable, la laine entre dans le cercle et propose son confort au nôtre. Graine l'a donc choisi pour le vestiaire automne-hiver 2023 : tous les produits de la collection en laine 100% Mérino extra fine. Sentez-vous chez vous partout dans cette matière enveloppante et rassurante.

S'ÉVADER À L'INTÉRIEUR

Des nouveaux arrivants étoffent donc cette collection! La jupe longue toute en laine vous couvre de douceur, le bandana vous coupe du vent ou d'un trop téméraire soleil. A compléter par exemple avec le gros pull en laine, son col roulé et sa boutonnière de côté pour vous mettre à l'abri du froid ou encore avec le gilet zippé dans un esprit simple et chic.



Laissez passer un rayon, répondez aux énergies. Graine propose une nouvelle manière d'habiter : s'évader à l'intérieur. Chez vous près du feu, en observant les gouttes de pluie perler sur les vitres, cultivez votre jardin en plein air, mais aussi votre jardin intérieur. Les coupes confortables et amples permettront de suivre votre rythme.

RÉSONNER AVEC SES ONDES

Pour cette saison, la partie homewear se veut plus réconfortante que jamais. Elle se décline en 4 coloris, avec notamment le retour du rose poudré et d'un orange puissant tout à fait terra cota. Sentez-vous en harmonie chez vous avec le débardeur comme une seconde peau au coin du feu, le short pour s'étirer comme un chat pendant que le thé infuse ou encore un pantalon tout coton pour vous blottir dans votre canapé avec aisance.











FW23 FW23



FW23 FW23



GRAINE

18

Rencontre MAISON MOCHE

L'ÉLAN PORTÉ PAR LA COLLECTION SE RETROUVE DANS LA COLLABORATION AVEC L'ARTISTE «MAISON MOCHE». DES COLLAGES TOUR À TOUR ENFANTINS ET VISIONNAIRES, PROFONDS ET TENDRES, UNIVERSELS. AMÉLIE DUBOIS, LA CRÉATRICE, PUISE SON INSPIRATION DES ÉLÉMENTS QU'ELLE CÔTOIE AU QUOTIDIEN AU BORD DE L'ATLANTIQUE. RETOUR SUR SES CRÉATIONS AVEC SES MOTS.

AMÉLIE. PEUX-TU TE PRÉSENTER EN **QUELQUES MOTS?**

Amélie, 30 ans, couteau suisse de naissance et «serial siesteuse». Originaire de la côte atlantique je partage mon temps entre Nantes et la maison de mon grand-père sur l'île d'Oléron. l'endroit où ie préfère travailler.

TU AS CRÉÉ MAISON MOCHE. COMMENT DÉFINIR EN QUELQUES MOTS TON PROJET?

Il y a 8 ans après avoir terminé des études de stylisme à Paris, je commence un job alimentaire dans la vente et change de ville. Frustrée de ne plus avoir d'activités créatives dans mon quotidien, je commence à dessiner quotidiennement des petits personnages en slip (les moches) et expérimenter des petites scénettes filmés, pour moi dans un premier temps.

Après deux ans de recherches et d'expériences : Maison moche nait. Ma première exposition

voit le jour à Nantes et l'expérience continue en dehors de ma chambre aujourd'hui. Avec le temps tout un tas de médiums se sont giouté au papier (papier. pierre, bois, céramique) et l'histoire n'est pas finie.

QUEL EST TON MOYEN D'EXPRESSION PRÉFÉRÉ?

Le papier, plus précisément les collages, c'est un moment de détente et de liberté pour moi.

RACONTE NOUS TA COLLABORATION AVEC GRAINE.

Chloé m'a contacté pour réaliser dans un premier temps une série de collage pour le catalogue, retranscrire la thématique des yourtes, des paysages. Puis on s'est dit que ce serait chouette de créer un décor pour le shoot de la collection. Timing un peu serré mais comment résister à autant d'enthousiasme?

Secrètement j'ai toujours suivi l'évolution de graine sur les réseaux, je me sens en accord avec

19

toutes les valeurs de Graine (l'esprit familial, le rapport à l'utile, à la nature), j'avais déjà envie d'en être alors cette proposition pour moi c'était la panacée, une évidence.

ENFIN, QUELLE EST TA COULEUR, TON PLAT PRÉFÉRÉ ET TON ARTISTE **FAVORI?**

Bleu, sans aucune hésitation (trouver un bleu moche, c'est impossible). La blanquette de veau de ma mère et le gâteau au yaourt de ma arand-mère. Mes artistes favoris ont tous moins de 8 ans, ce sont des enfants.



CASSIE & ROMANE PORTENT DU M



LEXIQUE DES MATIÈRES

100% LAINE MERINO EXTRA FINE WOOLMARK®

La compagnie Woolmark® représente un engagement entre producteurs de laine, marques et consommateurs sur l'authenticité et la qualité de la fibre qui nous relie. La laine est 100% naturelle, 100% renouvelable, 100% biodégradable, elle est par nature une fibre circulaire. Certifiée Woolmark®, notre laine est cousue de fil Albani au Portugal, produit du filateur italien FILIVIVI. Pour bénéficier de ce label, le vestiaire est testé dans un laboratoire indépendant certifiant sa durabilité et sa performance.

Lavage délicat en machine, lavage à la main conseillée.

TEINTURE OEKO TEX STANDARD 100°

La teinturerie avec laquelle nous collaborons depuis nos débuts bénéficie du label Oeko-Tex® standard 100.

Ce standard européen garantit une parfaite innocuité de nos matières: il n'y a pas de colorants cancérigènes ou d'allergisants, pas de pesticides, pas de phtalates, de composés chlorés, pas de métaux lourds, d'hydrocarbures, de solvants ou de composants volatiles dans nos teintures. Ainsi tout notre vestiaire hiver 2023 est certifié par ce label.

COTON GOTS®

La majorité de notre vestiaire est en coton biologique certifié GOTS°. Vestes, salopettes, t-shirts, sweat-shirts et accessoires. En optant pour pour celui-ci, nous utilisons de plus faibles quantités d'engrais chimiques, d'eau et d'énergies.

Pour construire une industrie textile véritablement durable, GOTS° évalue le traitement et la fabrication des textiles sur la base de critères environnementaux et sociaux. Le label élimine les substances dangereuses pour l'environnement dans les intrants chimiques et évalue leur toxicité et leur biodégradabilité. Pour les travailleurs, les normes se réfèrent, entre autres, sur l'Organisation internationale du travail, ce qui signifie que le temps de travail est respecté avec un salaire vital, accompagné d'une santé et d'une sécurité pour tous.

PLUS D'INFOS ICI







POLYESTER RECYCLÉ

Nous sommes très heureux de compter le recyclé dans notre vestiaire 2023, ce qui permet de préserver les matières premières et réduire nos émissions de carbone.

Le polyester est une fibre synthétique dérivée du pétrole. Elle est très polluante et épuise nos ressources naturelles. En utilisant du polyester recyclé à 50% sur certains modèles, nous diminuons les déchets liés à sa production.

ZIP YKK

Il est dit que la marque coule son propre laiton, forge les dents qui forment la fermeture, mais aussi la tirette, et même les boîtes dans lesquelles les produits sont envoyés. YKK a ses propres machines à faire des zips qui sont précieusement cachées aux yeux des concurrents. Rien n'est laissé au hasard et surtout, la qualité de ses fermetures est reconnue comme les meilleures du monde.

EMBALLAGE

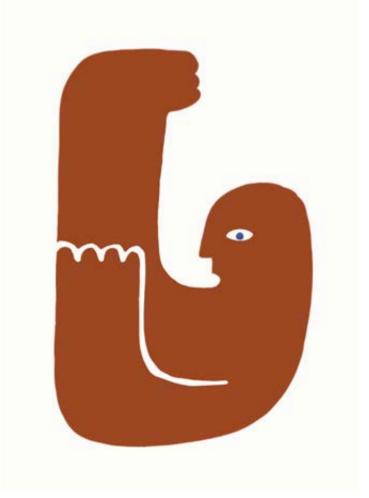
Aux blisters en plastique qui emballent la plupart des produits du prêt-à-porter, nous avons préféré une solution compostable et biodégradable de chez TIPA.

Vous pouvez donc le placer dans votre composteur domestique et nourrir les sols.

BOUTON COROZO

Nos boutons naturels en corozo ont remplacé les boutons en plastique de nos premiers vestigires.

Complètement biodégradable, il est une merveilleuse alternative au plastique qui nuit chaque année un peu plus à notre planète. Récolté naturellement, il profite à l'économie locale et contribue à protéger la forêt tropicale.



22

23







TERRE — GRFW23TERRE001







TERRE _____ GRFW23TERRE002



TERRE _____ GRFW23TERRE003









FW23

AIR ____ GRFW23AIR002

AIR — GRFW23AIR001







MASCULIN ———— GRFW23MASCU001









FÉMININ ——— GRFW23FEM002



FW23



ANTENNE _____ GRFW23ANTENNE001



ANTENNE _____ GRFW23ANTENNE002



ANTENNE _____ GRFW23ANTENNE003











NATURE _____ GRFW23NAT002





NATURE ____ GRFW23NAT003









ORGANIQUE ____ GRFW23ORGA001





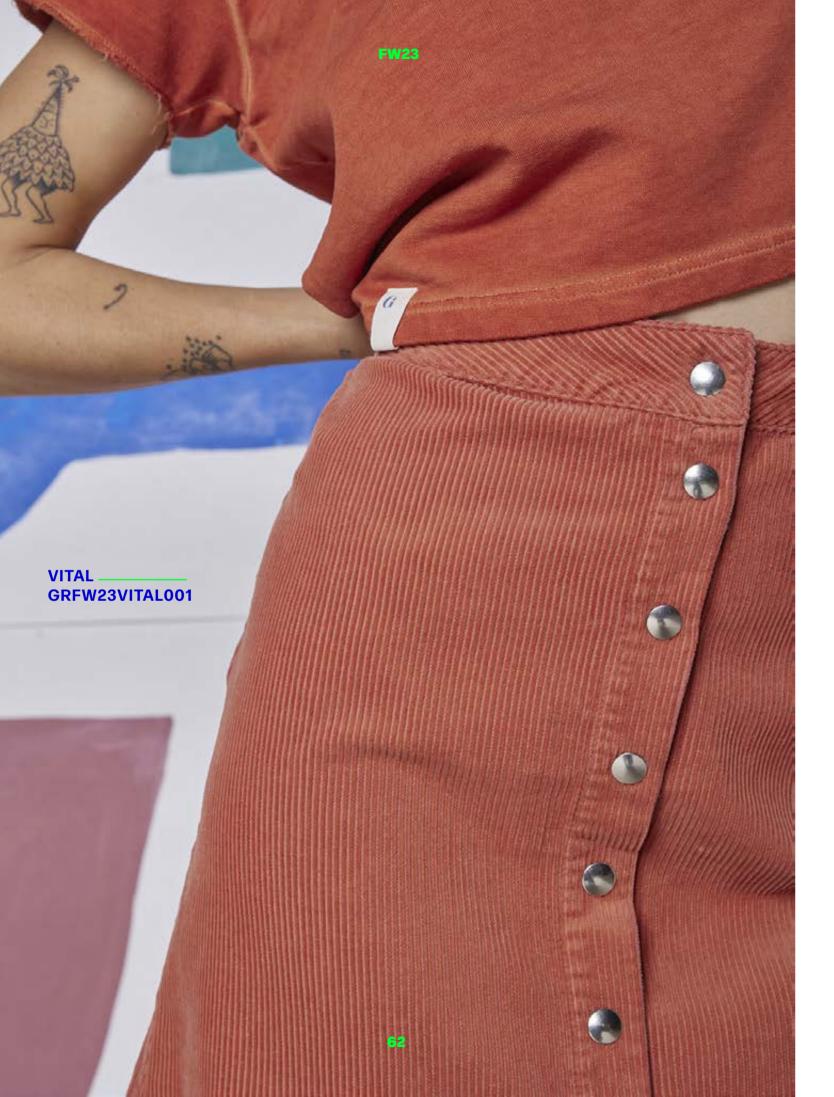














VITAL _____ GRFW23VITAL002







MATIÈRE _____ GRFW23MAT002





















BIOLOGIE ____ GRFW23BIO001











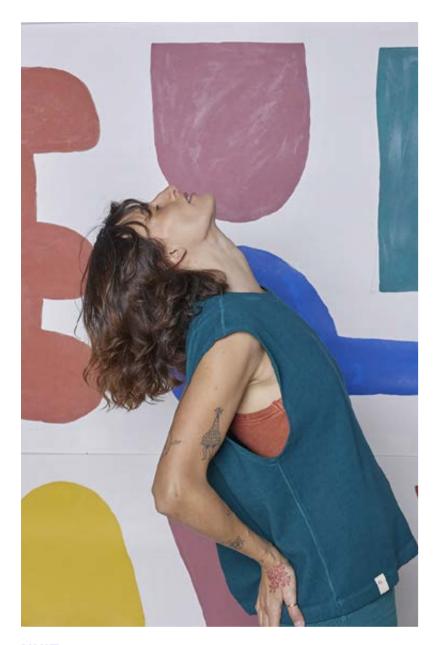












NUIT _____ GRFW23NUIT001







ÉTOILE _____ GRFW23ETOILE001









SUBSTANCE — GRFW23SUB002



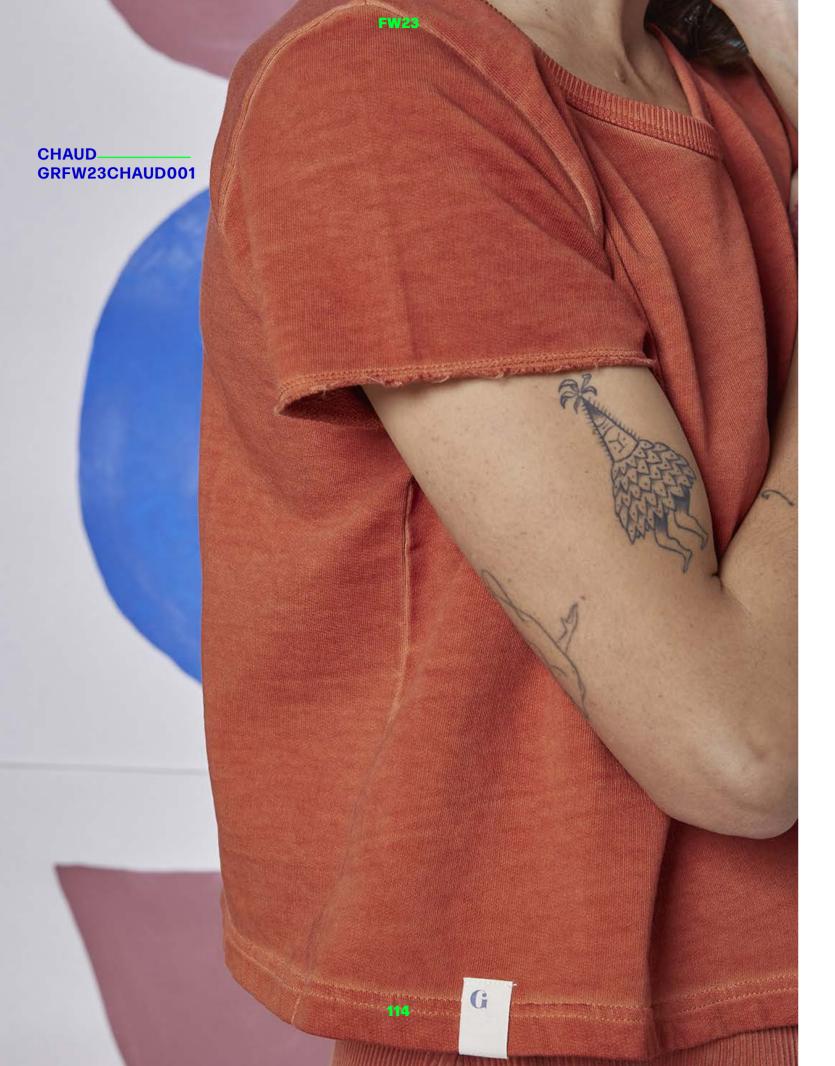








CHAUD _____ GRFW23CHAUD002









VIBRATION _____ GRFW23VIBRA002



VIBRATION _____ GRFW23VIBRA003

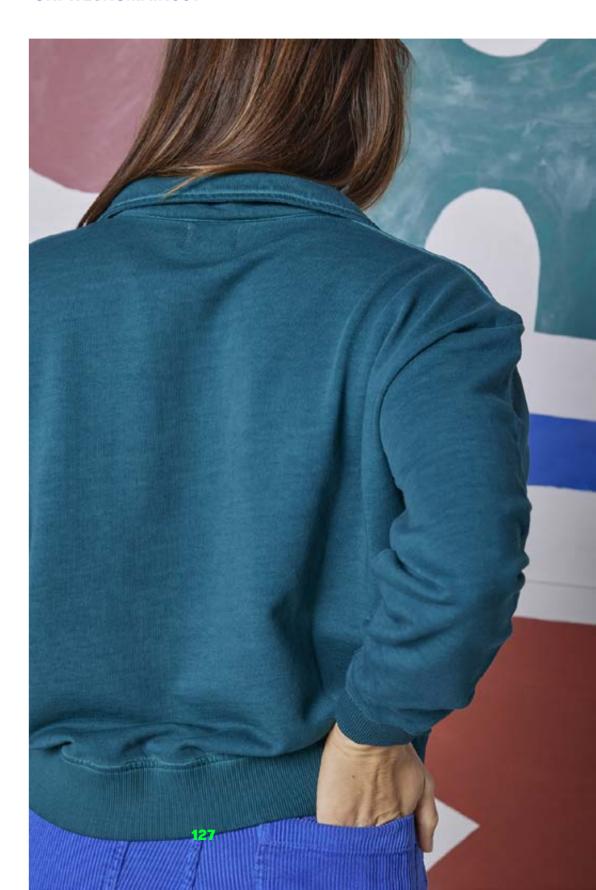






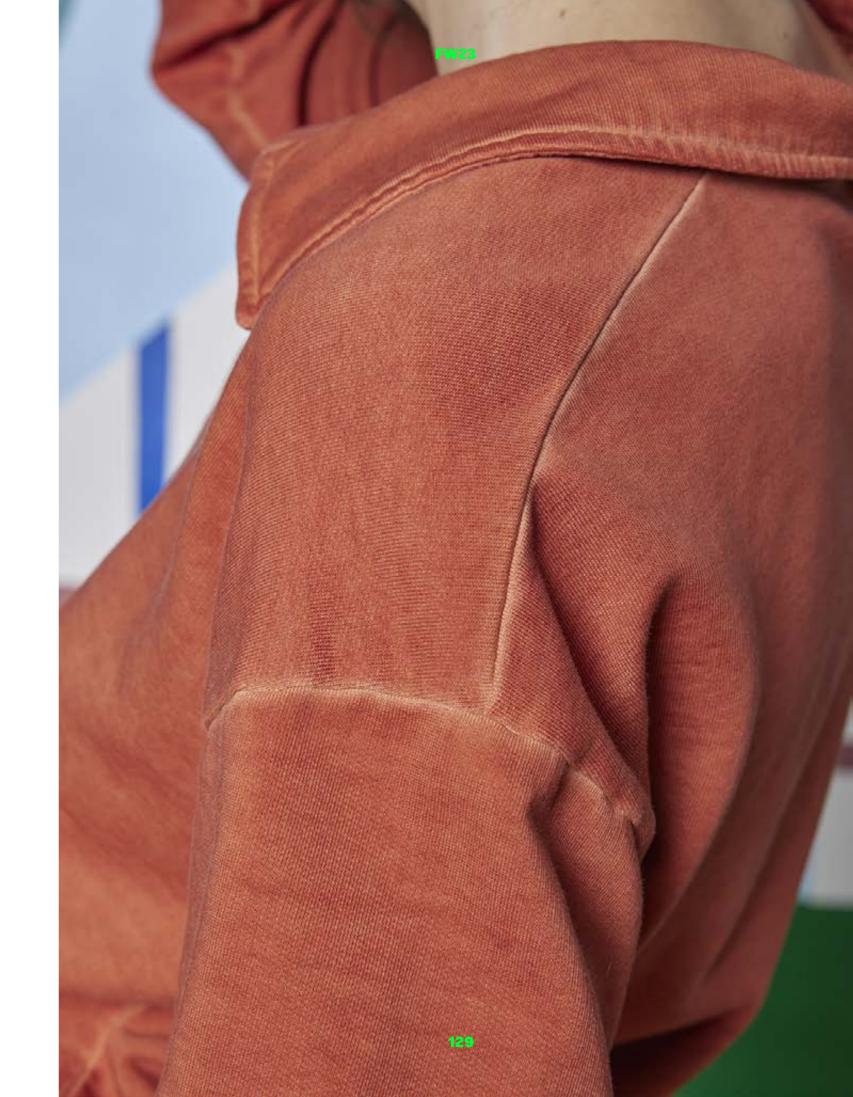






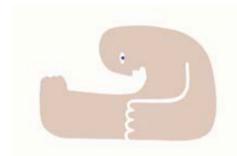


HUMAIN _____ GRFW23HUMAIN002





LES ENGAGEMENTS



MATIÈRES NATURELLES

Coton biologique, lin, laine ou lyocell, nous privilégions toujours les matières naturelles et renouvelables. Les fibres naturelles sont produites par les animaux (laine) et les plantes (coton) en tant que matériaux fibreux pouvant être filés tandis que les fibres synthétiques sont dérivées d'huiles fossiles/à base de pétrole.

DURABLE

Nous ne suivons pas les tendances éphémères qui imposent de produire à bas coût et de supprimer les invendus. Nous proposons seulement deux collections par an; des produits de qualité pensés pour durer et perdurer dans les vestiaires de chacun·e.

RESPECT

Le travail est de meilleure qualité quand il est fait dans de bonnes conditions. Nous avons tissé des liens précieux avec nos fournisseurs et fait le choix de travailler avec des ateliers familiaux respectueux de leurs salariées. Une relation essentielle pour proposer un vestiaire qui nous ressemble.

EMPREINTE

L'industrie de la mode est parmi les plus polluantes. Mais on peut changer cela en réduisant notre empreinte carbone avec des vêtements fabriqués chez nos voisins au Portugal, en supprimant le plastique de nos emballages compostables et en utilisant des teintures sans danger pour la nature et le corps humain.

ENVIRONNEMENT

Idéalement situés sur la côte basque, nous avons les pieds dans l'océan, les mains dans la terre et la tête dans les étoiles. La nature, les grands espaces et le sentiment de liberté inspirent chacune de nos collections!

BEAUTÉ

Un vêtement bien conçu et confectionné dans des matières de qualité, c'est important. S'il est beau et exprime la personnalité de chacun c'est encore mieux. Puis qu'il faut s'habiller, autant se faire plaisir!







Graine

www.graineclothing.com @graineclothing



Direction artistique: Chloé Chabaud Photographies Studio:

Kevin Métallier

Design catalogue : Emmy Martens Assistant plateau : Person Ewan

Stylisme: Karine & Marine

Chabaud

Textes: Hugo Prunier

Illustrations & décors studio:

Maison Moche

Modèles: Cassie Audiffrin &

Romane Peychet Lacaze

Partenaires: Blundstone

Merci à Karine, Maxime, Marine, Hippolyte, Christophe, Constance,

Evan, Adri, Lori, Jean,

Déborah, Paul.

N DE COMPÉTENCE EN CAS DE LITIGE. ET À DÉFAIT D'ACCUNE MANIERE, REPRODUIRE, REPRESENTER, DIFFUSER, N DE COMPÉTENCE EN CAS DE LITIGE. ET À DÉFAIT D'ACCORD AMIABILE ENTRE LES PARTIES. EST DONNÉE ALIX